

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОТКРЫТАЯ (СМЕННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11**

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПК

_____ Г.А.Летина

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ Л.Н.Хопрова

**ПОЛОЖЕНИЕ № 10
О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ ПЕДАГОГОВ**

Раздел 3. Локальные акты, регламентирующие отношения образовательного учреждения с работниками и организацию учебно-методической работы.

2015

Утверждено на Педагогическом совете

Протокол от 19 июня 2015 года № 13

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

С учетом п.3. ст.20, п.3, 4, 6, 7 статьи 47 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" в учреждении могут создаваться творческие группы учителей в целях реализации права педагогических работников на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, права на осуществление научной, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной деятельности, разработках и во внедрении инноваций.

Творческая группа создается на основе добровольного участия педагогов для разработки той или иной проблемы, связанной с содержанием образования, методикой преподавания, освоением современных педагогических технологий и создает условия для совместного решения личностно-значимых для каждого из участников профессионально-педагогических проблем, способствует самореализации и самоактуализации педагогов.

Результатом работы группы является создание педагогического продукта творческой деятельности нового качества (авторские и коррекционные программы, методики, разработки методической оснащенности программы или ее раздела и др.).

В состав творческой группы могут входить от трех и более человек. Учителя, входящие в состав творческой группы имеют право участвовать в других видах методических объединений.

Руководитель творческой группы избирается членами творческой группы из числа педагогов, обладающих организационными способностями, методами организации групповой работы.

II. ЦЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ:

- включение педагогов в научно-исследовательскую и опытно-экспериментальную работу;
- повышение эффективности профессиональной деятельности на основе инновационного опыта;
- совершенствование педагогического мастерства путем развития интереса к творческому поиску.

III. ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- повышение творческого потенциала всех педагогов;
- формирование творческого коллектива педагогов-единомышленников;
- апробация новых педагогических технологий;
- разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания;
- обобщение опыта работы педагогов по определенной теме.

IV. НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Поиск и систематизация прогрессивных идей, способствующих модернизации содержания образования.
- Проведение педагогических исследований и формирование аналитических выводов по инновационным направлениям развития образования.
- Проектирование новых образовательных моделей, отвечающих современным задачам образования.

- Разработка и апробация программно-методических комплектов, методик дидактических средств и т.п. новаторского типа по предмету, образовательным областям, направлениям педагогической деятельности.
- Подготовка методических рекомендаций по инновационным направлениям педагогической деятельности.
- «Выращивание» прогрессивного педагогического опыта.

V. ПОРЯДОК ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГРУППЫ.

Группа создается и прекращает свою деятельность по инициативе участников группы и по мере решения стоящих перед группой задач.

Группа имеет план работы и оформленные результаты творческого решения в виде продукта творческой, индивидуальной или коллективной педагогической деятельности.

Творческая группа может действовать как на базе образовательного учреждения, так и на базе районного методического объединения.

На заседании Методического совета утверждается руководитель творческой группы и план работы.

Формы занятий группы:

- теоретические семинары (доклады, сообщения);
- семинары-практикумы (доклады, сообщения с практическим показом на уроках, занятиях, классных и внеклассных мероприятиях), практикумы;
- диспуты – дискуссии;
- «деловые игры», ролевые игры, уроки – панорамы;
- обсуждение современных новейших методик, достижений психолого-педагогической науки, передового педагогического опыта;
- педагогические чтения, научно-практические конференции
- открытые уроки и мероприятия и т.д..

Форма отчетности работы творческой группы выбирается членами группы, исходя из общих целей, задач.